

DAGENS NYHETER.

SCEN

<https://www.dn.se/kultur/stockholms-kulturnatt-ar-storre-an-nagonsin/>

Uppdaterad 2023-04-21 Publicerad 2023-04-21

Stockholms kulturnatt är större än någonsin



Musikteatergruppen Sirqus Alfon uppträder på Midsommargården under Stockholms kulturnatt. Foto: Klara G

Årets kulturnatt i Stockholm, som anordnas lördagen den 22 april, är den största hittills. Hela 200 kulturaktörer medverkar och för första gången håller flera av evenemangen öppet efter 00.

– Vi vill visa att Stockholm är en spännande kulturstad även efter midnatt, säger projektledaren Hilda Denward.



Matilda Källén

Text

Stockholms kulturnatt är ett samarbete mellan Stockholms stad och de av huvudstadens kulturaktörer som vill delta.

Dit hör bland annat Kulturhuset Stadsteatern, Skansen och flera av stadens museer, biografier, kyrkor och ambassader.

Med sina totalt 200 medverkande är årets kulturnatt den största som anordnats sedan Stockholms första kulturnatt invigdes i april 2010.



Hilda Denward är projektledare för Stockholms kulturnatt. Foto: Andreas Nur

– Det känns helt fantastiskt att Stockholms kulturliv vill bjuda invånarna på det här, säger projektledaren Hilda Denward.

Nytt för i år är att flera av evenemangen på Skeppsholmen håller öppet även efter midnatt. Man kommer till exempel att kunna höra spökhistorier och dansa i Eric Ericson-hallen, lyssna på poesi och dricka drinkar på Moderna museet eller gå på ”silent disco” på Arkitektur- och designcentrum, Arkdes.

Att man valt att förlänga kulturnatten handlar om synpunkter från besökarna, förklarar Hilda Denward.

– De har sagt att de inte är mätta på kultur bara för att klockan slår 12. Och vi vill visa att Stockholm är en spännande kulturstad även efter midnatt.

Är Stockholm en spännande kulturstad?

– Ja, i alla fall utifrån mitt perspektiv. Kulturnatten mår bättre än någonsin, intresset är jättestort.



Bild 1 av 2 KTH öppnar reaktorn R1 för konsert och utställning. Foto: Jann Lipka

Bild 2 av 2 Dansens hus och Gatuverket anordnar dansimprovisation på Orienteatern. Foto: Erik Linghede

Är det någon programpunkt som känns oväntad eller sticker ut?

– Massor. Många aktörer skraddarsyr ju program bara för kulturnatten. Östasiatiska samarbetar till exempel med mongoliska ambassaden och bygger upp en jurta utanför museet. På Historiska museet kommer man att kunna dricka champagne i Guldrummet, lyssna på Stockholms gaykör och bli spådd av en völva.

Andra kulturaktörer som håller dörrarna öppna under kvällen är Avicii Experience, Koreanskt kulturcentrum, Kultopia Huddinge och Orienteatern.

Kulturnatten startar klockan 18 lördagen den 22 april.

Stockholms kulturnatt – ett urval

Tidskriften 20TAL. Öppet hus med poesilotteri, mingel och uppläsningar. Surbrunnsgatan 42

Abba The Museum. Abbas designer Owe Sandström berättar om popgruppens kostymer. Djurgårdsvägen 68

Kungliga biblioteket. Visar oväntade fynd i samlingarna. Humlegårdsgatan 26

Spelcentret Space. Grundkurs i att programmera robotar för barn och unga mellan sju och 19 år. Sergelgatan 2

Kulturhuset Stadsteatern. [Tema "De sju dödssynderna i modern tid"](#) med en dödssynd och flera aktiviteter per våning. Sergels torg

Midsommargården. Operakabare, spådam, cirkusworkshop och konsert med Sirqus Alfon. Telefonplan 3

Candyland. Protestvästworkshop och "street karaoke". Gotlandsgatan 76

Blanche stories. Mingel om erotiska ljudnoveller. Artillerigatan 50

Etnografiska museet. Konsert med Maxida Märak. Djurgårdsbrunnsvägen 34

Söderkupolen. Drop in-rejv för alla åldrar med Studieförbundet. Folkungagatan 124

Kungliga tekniska högskolan (KTH). Musik och utställning i reaktorhallen R1. Drottning Kristinas väg 51

Strindbergs Intima Teater. Kontemplativ kväll i Selma Lagerlöfs tecken. Barnhusgatan 20